

De afsluiting van het bewogen jaar 2013, voorstelling De Os en de Ezel van Kwibus in Theater Pantalone, geschreven door Norbert Ebel.

Zoals elk jaar tegen kerst een grote opkomst wat zowel voor de organisatie als voor de uitvoerende heel fijn is.

Om half acht ging de deur open en stond de koffie te pruttelen en het water te koken voor de thee, met heerlijke kerstbonbons.

Barbara heeft de avond geopend met een bedankje naar de dames toe voor het medeleven van de afgelopen tijd met een vlaggenstok vol met de gekregen kaarten. En met een gedicht.

Het is fijn dat Barbara weer aanwezig kon zijn.

De voorstelling was een grappig kerstverhaal.

Os en Ezel komen na hun werk terug in de stal. Ze zijn moe en hebben wel wat rust verdiend. Als Os wil gaan eten blijkt er iets vreemds in zijn voederbak te liggen.

Ezel kijkt er ook eens na en ontdekt dat het een mensenkind is.

Hoe komt het in de voederbak terecht? En wat moet er mee gebeuren?.

De Os lijkt een barbaar maar blijkt een heel groot hart te hebben, na hilarische toestanden hebben ze ons verrast met een leuke voorstelling.

Na de voorstelling in de foyer lekkere drankjes en hapjes.

De dames die zich opgegeven hadden voor een rondleiding in de Pantalone kregen deze in kleine groepen, wij hebben kunnen zien hoeveel er komt kijken bij een voorstelling zoals decor, kleding, geluid en lichttechniek.

De laatste avond van Zijactief in 2013 zit erop we kijken terug op een leuke gezellige avond..

Annie